



Musik i kretslopp – Festivalen som förenar kultur och miljö på Ingebo Hagar

Den 16 juli klockan 18.00 föds festivalen Musik i Kretslopp på Ingebo Hagar i Vimmerby. Då uppträder några av Sveriges allra främsta musiker på logen på Ingebo Hagar.

Allt överskott från biljettförsäljningen till festivalen ska investeras i solceller, som placeras på offentliga byggnader i Vimmerby. Avkastningen av den el som solcellerna producerar går i sin tur till Kulturskolan i Vimmerby. I förlängningen hoppas grundarna att det ska leda till mer kulturengagemang i och runt Vimmerby och en renare värld.

Fröet till Musik i Kretslopp såddes förra sommaren, då Kungliga Filharmonikernas solotrumpetare Joakim Agnas och violinisten Emma de Frumerie från samma orkester besökte Ingebo Hagar under några dagar. De inspirerades av den genuina miljön och i samtal med kvinnan bakom ekoby Ingebo Hagar, Kristina Lindelöf, föddes idén att skapa en festival som förenar och korsbefruktar kultur och miljö.

Idén har mognat under året och resultatet är alltså Musik i Kretslopp.

– Det var så fantastiskt att komma till Ingebo Hagar. Vi kände att här vill vi göra något, här vill vi bidra, här vill vi skapa musik. Vår tanke är att Musik i Kretslopp ska bli något livskraftigt och att vi ska kunna locka fler toppmusiker att komma till festivalen åren som kommer, säger Emma de Frumerie.

Kristina Lindelöf vill att Musik i Kretslopp ska inspirera Vimmerbyborna, det offentliga och det lokala näringslivet att bidra till att Musik i Kretslopp blir något livskraftigt och stort.

– Det känns fantastiskt att musiker på den här nivån kommer till oss på Ingebo Hagar i sommar och ger av sin konst för ett projekt som är en fantastisk möjlighet för Vimmerby att skina. Självklart vill vi att så många som möjligt köper biljett till festivalen och tar möjligheten att uppleva fantastisk musik och samtidigt bidra till ett rikare kulturliv och en renare miljö. Vi vill också utmana näringsidkare och privatpersoner att bidra med pengar i den solcellsfond vi har skapat för Musik i Kretslopp, säger Kristina Lindelöf.

Musiken på Musik i Kretslopp kommer att spänna från kammarmusik till jazz och visor.

Artister på Musik i Kretslopp 2016

Kvartett Ingebo Hagar

Stråkkvartett bildad för Musik i Kretslopp med musiker som till vardags sitter i några av de stora orkestrarna i Sverige. De har också en stor bred kammarmusikalisk meritlista, men utforskar också helt andra genrer. Några av dem medverkade vid Håkan Hellströms utsålda konserter på Ullevi i sommar och spelar i bandet Selest, som rör sig i gränslandet mellan pop och klassisk musik.

Emma de Frumerie, Kungliga Filharmonin, violin och sång

Malin William-Olsson, Sveriges Radios Symfoniorkester, violin

Catarina Skoog Aquilonius, Kungliga Filharmonin, viola

Hanna Thorell, Svenska Kammarorkestern, cello

Ingebo Jazz Trio

Ung jazztrio, med några av Jazzsveriges klarast lysande unga stjärnor. De turnerar runt om i Sverige och Europa, bland annat i omskrivna gruppen Agnas Bros och har spelat med storheter som Pat Metheni, Rebecka Törnqvist med flera.

Max Agnas, Piano

Mauritz Agnas, Gitarr

Nils Agnas, trummor

Joakim Agnas, Kungliga Filharmonin, Trumpet

Preliminärt Program 16 juli:

W.A. Mozart stråkkvartett No.19 i C-dur, "dissonance",

Traditionella sommarvisor

Jazzstandards

Musik av: J. Dowland, Jan Johansson, J. Sibelius, G. De Frumerie, M. Lauridsen, Bellman

Kontakt:

Kristina Lindelöf, Ingebo Hagar, Tel: 070-6583212, mail: kristina@ingebohagar.se

Emma de Frumerie, Tel: 0703-798678, mail: emmadef@hotmail.com

Joakim Agnas, Tel: 070-954 13 03 Mail: joakimagnas@gmail.com